

Bruno

JO MADISON

CHRISTIAN COUPAS

BRUNO MOIZEAU

JEAN CLAUDE TESTARODE

MADISON SWING

INTRO

Musical notation for the Intro, featuring a treble clef, 4/4 time signature, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and quarter notes with triplet markings. Chords indicated above the staff are DMIN7, G7, C, and F7.

COUplet

Musical notation for the first line of the Couplet. Chords indicated above the staff are C, G7, C, C6, CΔ, C6, and Ab7. The lyrics are: "Viens sur cet-te mu- siqu' dan- ser le ma-di- son c'est".

Musical notation for the second line of the Couplet. Chords indicated above the staff are DMIN7, G7, DMIN7, G7, C, F7, C, and C7. The lyrics are: "un plai- sir u- niqu' que son tem- po nous donn' en rang par deux".

Musical notation for the third line of the Couplet. Chords indicated above the staff are F, FMIN, C, C13, B13, Bb13, and A7. The lyrics are: "en rang par dix à deux ou trois à cinq ou six qu'im- por- te".

Musical notation for the first line of the Refrain. Chords indicated above the staff are D7, G7, DMIN7, G7, C, and C6. The lyrics are: "le nom- bre pour- vu qu'on soit en- sembl' un' fois de plus Jo ma- di- son".

Musical notation for the second line of the Refrain. Chords indicated above the staff are C, D7, G7, and C6. The lyrics are: "quand ça bour- do- o- on- ne dans les o- reill's et dans les coeurs".

Musical notation for the third line of the Refrain. Chords indicated above the staff are C, AMIN7, DMIN7, G7, C, C6, C, D7, and C6. The lyrics are: "Jo ma- di- son quand ça bouil- lo- o- on- ne à".

JO MADISON

G7 C F7 C C7 F F7
 fond la caiss' à cent à l'heur' Jo ma-di-son quand ça fris-
 C GMIN6/Bb A7 D7 G7 DMIN7
 so- o-on- ne on ne con-nait rien de meil-leur-
 G7 C C6 C D7
 Jo ma-di-son y'a plus per-so- o-on- ne
 G7 C F7 C G7
 qui veut al-ler dan-ser ail-leurs- FIN

REFRAIN

Jo madison, quand ça bourdonne
 Dans les oreilles, et dans les coeurs
 Jo madison, quand ça bouillonne
 A fond la caisse, à cent à l'heure
 Jo madison, quand ça frissonne
 On ne connaît rien de meilleur
 Jo madison, y'a plus personne
 Qui veut aller danser ailleurs

COUPLET I

Viens sur
 Cette musique
 Danser
 Le madison
 C'est un
 Plaisir unique
 Que son
 Tempo nous donne
 En rang par deux
 En rang par dix
 A deux ou trois
 A cinq ou six
 Qu'importe le nombre
 Pourvu
 Qu'on soit ensemble
 Un' fois de plus

COUPLET II

Porté
 Par la rythmique
 Danser
 Le madison
 C'est chaud
 C'est idyllique
 A deux
 Ou cent personnes
 Z'yeux dans les yeux
 Main dans la main
 On est heureux
 On est si bien
 Qu'importe le nombre
 Pourvu
 Qu'on soit ensemble
 Un' fois de plus