

LEÇON DE JAVA

CHRISTIAN COUPAS
BRUNO MOIZEAU
JEAN-CLAUDE TESTARODE

T^o DI JAVA

E-7 A7 F#- B7 E- A7 D **COUplet**

f *ff* Si tu n'sais

D- E7 A7 D- *mf*

pas com-ment t'y pren-dre pour dan-ser la ja-va viens voir i-

D- D- E7 A7

ci on va t'ap-pren-dre c'est pas plus dur que ça suf-fit qu'tu

D- D-7 C7 F F#

aies les pieds par ter-re pour fair' les pre-miers pas et qu'tu t'en

E7 D- D#7 A7

aill's a-vant ar-rièr' un' fill' en-tre les bras

D- A7 **REFRAIN** *VIF* D

Les bras Un' deux trois

A7

un' deux trois c'est la ja-va un' deux trois

un' deux trois qui vient qui va un' deux trois

un' deux trois en- vers en- droit un' deux trois

un' deux trois c'est toi le roi *ff*

CODA un' deux trois c'est toi le roi *ff*

Couplet I

Si tu n'sais pas
 Comment t'y prendre
 Pour danser la java
 Viens voir ici
 On va t'apprendre
 C'est pas plus dur que ça
 Suffit qu'tu aies
 Les pieds par terre
 Pour fair' les premiers pas
 Et qu'tu t'en ailles
 Avant, arrière
 Un' fille entre les bras

Refrain

Un' deux trois Un' deux trois
 C'est la java
 Un' deux trois Un' deux trois
 Qui vient qui va
 Un' deux trois Un' deux trois
 Envers, endroit
 Un' deux trois Un' deux trois
 C'est toi le roi

Couplet II

Si tu n'sais pas
 Comment faut faire
 Pour danser la java
 Regard' comment
 Faisait ton père
 Y'a pas si longtemps qu'ça
 Du temps qu'il a
 Séduit ta mère
 Dans un bal à Papa
 Et qu'ils t'ont fait
 A leur manière
 En dansant la java

Couplet III

Si tu n'sais pas
 Comment qu'ta fill'
 Ell' dans'ra la java
 T'as qu'à r'garder
 Dans ta famille
 I' sont tous doués pour ça
 Comm' quand tu as
 Séduit sa mère
 Et mém' un peu plus qu'ça
 Tu avais l'art
 Et la manière
 Pour danser la java